



## MOHAMED ACHOUR

Jahrgang	1980	Größe	176 cm
Nationalität	deutsch	Haarfarbe	schwarz
Wohnort	<b>Hannover</b>	Augenfarbe	braun
Sprachen	Deutsch, Arabisch (Muttersprache), Englisch (fließend), Französisch (gut)		
Dialekte	Bayrisch, Rheinisch		
Stimmlage	Bariton		
Gesang	Rap, Folk, Indie, Chanson		
Instrumente	Gitarre, Ukulele, Schlagzeug		
Sportarten	Fechten, Tischtennis		
Führerschein	B		
Sonstiges			

### AUSBILDUNG

2004 – 2008	<b>Hochschule für Musik und Theater Leipzig</b>
2011	Meisner Seminar bei Frank Betzelt

### FILM / FERNSEHEN (Auswahl)

2018	Zu weit weg	Sarah Winkenstette	Kinofilm
	Der Rebell	Randa Chahoud	Kinofilm
	Es war schön	Naomi Kantor	ifs, Kurzfilm
2017	Hanne	Dominik Graf	arte/NDR, Fernsehfilm
	Rentnercops	Thomas Durchschlag	ARD, Fernsehserie
2016	Tatort – Wacht am Rhein	Sebastian Ko	ARD, Fernsehreihe
2015	Tatort – Schwanensee	Andrée Erkau	ARD, Fernsehreihe

### THEATER (Auswahl)

Seit 2019	<u>Ensemblemitglied des Schauspiel Hannover</u>
2020	Die verlorene Ehre der Katharina Blum, Rolle: Werner Tötges, Regie: Stefan Pucher
2019	Platonowa, Rolle: Andi Wenninger, Regie: Stephan Kimmig
	Ronja Räubertochter, Rolle: Mattis, Regie: Nina Mattenklotz
2013 - 2018	<u>Ensemblemitglied des Schauspiel Köln</u>
2016	Karnickel, Rolle: Matschke, Regie: Pinar Karabulut, Schauspiel Köln
2016	Mohamed Achour erzählt Casablanca, Regie: Rafael Sanchez, Schauspiel Köln
2013	Der gute Mensch von Sezuan, Rolle: Yang Sun, Regie: Moritz Sostmann, Schauspiel Köln
2009 – 2017	Engagements am Theaterhaus Jena, Düsseldorfer Schauspielhaus, Theater Bielefeld u. Theater Bern